

Résumer un texte, démarche vidéo

lien vers la vidéo : <https://video.toutatice.fr/video/13280-seance-en-classe-oral-et-lecture-resumer-une-histoire/>

Intérêt de la démarche :

La coopération

Cette démarche est basée sur la coopération et l'entraide. Ainsi, en proposant des temps d'échange par groupe, on permet aux élèves de coopérer pour élaborer ensemble le résumé oral de leur extrait, ou de s'entraîner à raconter l'histoire complète. Afin d'en reformuler l'essentiel avec leurs propres mots, les élèves en difficultés s'appuient sur les autres et progressent ; les plus performants développent aussi leurs compétences langagières grâce au soutien qu'ils apportent à leurs camarades.

La compréhension d'un texte

Le fait de devoir ensuite raconter un récit (ou une partie d'un récit) à d'autres qui ne le connaissent pas, obligent les élèves à sélectionner uniquement les informations utiles et éliminer les superflues : **cette habileté est indispensable à la compréhension d'un texte**. En effet, lorsque les élèves sont en train de lire, leur mémoire de travail ne doit pas s'encombrer d'informations inutiles, sous peine de surcharge cognitive. Ils doivent donc les inhiber, tout en maintenant actives celles qui s'avèrent utiles : pour cela, il faut qu'ils soient **capables de repérer ces informations pertinentes, grâce aux inférences qu'ils établissent**, au fur et à mesure de la lecture. La reformulation qui leur est demandée met donc en œuvre cette habileté capitale dans la compréhension d'un texte.

Au contraire du débat qui fait appel à un discours polygéré, le récit oral est un discours **monogéré**, en ce sens que l'enfant entre dans une parole longue, continue et sans interruption.

Ce type de prestation orale doit être préparée tant au niveau de la compréhension du texte en lui-même que de la prestation orale qui ne s'improvise pas : ainsi, repérer les mots-clés ou expressions-clés, les connecteurs à réemployer ... peuvent aider l'élève à préparer son discours. De plus, pour faciliter la restitution du récit et soutenir l'élève dans son propos, l'utilisation d'outils d'aide (illustrations, aide-mémoire ...) sont les bienvenus, l'élève pourra peu à peu s'en détacher en fonction de ses besoins.

Démarche

(Leleux)

Objectifs :

- Coopérer
- Savoir restituer oralement l'essentiel d'une histoire

Étapes :

1. individuel : Lire sa partie de l'Histoire
2. En groupes d'experts, comprendre sa partie avec d'autres élèves qui ont la même. S'entraîner à la raconter.
3. En groupes de base : (chaque enfant a étudié un morceau du texte différent)
 - Sans le texte sous les yeux, raconter sa partie à ceux qui ne la connaissent pas.
 - Retrouver et matérialiser l'ordre chronologique des parties
 - S'entraîner à raconter l'histoire complète.
4. Restitution, évaluation éventuelle : raconter aux autres, à l'enseignant•e•.

Langage oral et compréhension de texte

La restitution de récit est d'autant plus intéressante qu'elle permet de développer à la fois le langage oral et la compréhension de texte. En effet, dans cette activité, quel que soit la démarche choisie, deux habiletés entrent en jeu :

- **Comprendre le texte lu ou entendu pour en retirer l'essentiel** : pour cela, les élèves doivent opérer les inférences nécessaires à la cohérence du texte : inférences au niveau du système anaphorique, des connecteurs temporels (avant, après ...), causaux (parce que, donc ...), adversatifs (mais, bien que ...), au niveau de la mise en relations des événements, des intentions et émotions des personnages
- **disposer de capacités langagières suffisantes** pour produire un discours oral compréhensible par le récepteur.

En fait, ces deux habiletés sont étroitement liées :

Dans son livre "Du langage oral à la compréhension de l'écrit", Maryse Bianco précise en effet que *«plus les enfants éprouvent de difficultés à redire avec leurs propres mots les informations qu'ils viennent de lire, moins bonne est leur capacité à répondre à des questions de compréhension à l'issue de la lecture. Par ailleurs, cet effet est entièrement médiatisé par le développement du langage oral [....]. Moins bon, donc, est le niveau de langage oral des enfants, plus il leur est difficile de redire avec leurs propres mots ce qu'ils viennent de lire. »* (Bianco, 2015)

Si l'on veut que les élèves comprennent mieux ce qu'ils entendent ou ce qu'ils lisent, il est donc indispensable de mettre en place des situations variées qui permettent de développer leur langage oral.

Progression des apprentissages

Pour être efficace, la restitution de récit doit se pratiquer plusieurs fois par an : les élèves progresseront d'autant plus en compréhension et en production orale qu'ils la pratiqueront régulièrement. Elle se programme sur tout le cycle, en prévoyant une progression quant à la difficulté des textes et aux outils d'aide autorisés.

Travaux cités

Bianco, M. (2015). *du langage oral à la compréhension de l'écrit*. Grenoble: PUG.

Leleux, C. (s.d.). *Éducation à la citoyenneté, la coopération et la participation*. De Boeck.