

Dispositif ULIS Bouge ton espace 2019/2020

Intitulé de l'action	Bouge ton espace en dispositif ULIS
Date de dépôt	10 juin 2020
Etablissement	Ecole Jules Ferry – Quai Presbourg – 56300 PONTIVY
Téléphone et mail	ec.0560704l@ac-rennes.fr 02.97.25.05.04
Direction	Madame Quentel Laurence
Responsable du projet	Madame Queffelec Fanny (Coordo. du dispositif ULIS)
Descriptif de l'action	<p>Le sujet des aménagements n'est pas nouveau mais le numérique remet à l'ordre du jour cette réflexion. La transformation de l'enseignement passe indubitablement par la conception et la révision des espaces scolaires pour favoriser l'émergence d'une nouvelle conception de cet espace.</p> <p>Il est donc impératif que les espaces s'adaptent pour enseigner différemment avec de nouveaux équipements, allant au-delà des simples tablettes. Par conséquent, le format standard du tableau noir et de la rangée de tables et chaises se veut obsolète.</p> <p>En fonction des projets menés dans les classes, le mobilier doit aussi casser les codes traditionnels et devenir mobile, flexible et plus agile pour favoriser l'innovation (travail en mode projet, création de vidéos, de livres numériques etc.).</p>

Objectifs	<p>L'objectif principal de ce projet :</p> <p>«Réaménager l'espace scolaire pour permettre à l'élève de s'ouvrir sur son environnement tout en prenant en compte son bien-être. »</p> <p>En découlent les sous-objectifs suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repenser la salle de classe en proposant un aménagement innovant (ex. coin numérique dédié à la programmation avec des robots) en s'appuyant sur les besoins spécifiques des élèves en fonction d'un apprentissage donné mais aussi des modalités dans lequel cet apprentissage s'exerce. - Réaménager l'espace en recyclant le matériel ou le mobilier existant. - Prendre en compte l'environnement de travail de l'élève (ex. le bruit, la lumière...).
Modalités de mise en œuvre	<p>Au préalable, L'enseignante a analysé ses modalités d'enseignement. En effet, construire une classe flexible induit une réflexion sur la place même de l'élève. Pour qu'il y ait un enseignement flexible, l'élève doit être acteur de ses apprentissages. Ceci permettra une approche plus individualisée, plus respectueuse des besoins de l'élève et de son rythme. L'enseignante s'est donc attachée à établir un état des lieux des différentes postures qu'elle adopte.</p> <p>Dans un second temps, une discussion collective avec les élèves permettra d'analyser et d'inventorier les besoins spécifiques en fonction des différents temps d'apprentissage. Ainsi l'aménagement de l'espace et les règles associées seront repensés afin d'offrir une plus grande liberté de mouvements et plus de bien-être aux élèves. Cette phase d'état des lieux est plus que nécessaire pour permettre à chaque élève d'investir pleinement ce projet. De même ce temps collectif, a permis d'aborder les différences individuelles et de susciter des débats collectifs sur les besoins spécifiques des élèves en situation de handicap. Ainsi, les questions essentielles concernant leur accueil au sein de la classe, de l'établissement, seront abordées et développées lors de débat en EMC.</p> <p>Dans un troisième temps, nous avons procédé à l'aménagement de l'espace en fonction des conclusions, des besoins inventoriés. Cette phase d'aménagement a permis aussi de réfléchir à l'amélioration du mobilier en lien avec les arts visuels. De même, ce fut également l'occasion de réaliser un montage vidéo afin d'exposer aux familles le travail élaboré et de valoriser le projet lors des portes ouvertes de l'établissement par exemple.</p>

Critères d'évaluation	<ul style="list-style-type: none">- Valoriser le projet par le biais d'un montage vidéo.- Participation des élèves à toutes les étapes du projet.- Participation des élèves à tous les aspects du projet.- La concrétisation du projet : utilisation effective de l'espace de travail, échanges / débats avec les autres classes, analyse du fonctionnement en fin d'année (quelles améliorations...)
Prolongements possibles	<ul style="list-style-type: none">- Par le biais des inclusions, faire évoluer les espaces de travail des autres classes de l'établissement.- Faire évoluer les espaces de vie commune (ex. couloirs, halls, cour de récréation)

Plan de finan-
cement

Devis chez hoptoys :

- Lots de 2 fidgets pieds chez Hoptoys : 4 lots x 14.90 = 59.60 euros
- Rouleau de mouvements chez hoptoys : 5 unités x 18.90 = 94.50 euros

Devis chez Wesco :

- Lots de 5 plaques de silicones chez Wesco : 2 lots x 39 = 78 euros

Devis Manutan

- Tabouret culbuto chez Manutan : 10 unités x 42.13 = 421.30euros HT
- Ztool chez Manutan : 5 unités x 29.99 = 149.95 euros HT

Total HT : 571.25

Total : 837.10 euros